

Compagnie Inouïe

FICHE TECHNIQUE

ONDES



Ondes est un solo musical, un « concert-confiance » de Thierry Balasse mêlant textes et propositions musicales et sonores sur bols résonants, percussions, basse et synthétiseurs.

Durée du spectacle : 1h

spectacle conçue et écrit par Thierry Balasse
mise en espace: Thierry Balasse et Jacky Jarry
création sonore: Thierry Balasse
création lumière: Jacky Jarry

contacts

direction artistique: Thierry Balasse - 06 72 92 64 20 - thierry.balasse@gmail.com
administration: Garance Bourgneuf - 06 73 79 72 33 - garance.bourgneuf@gmail.com
régie générale et lumière: Jacky Jarry - 06 09 57 23 33 - jackdelaluz@gmail.com
régie son: Amélie Polachowska - 06 86 80 47 44 - amelie.polachowska@riseup.net

EQUIPE EN TOURNEE

Interprète

Thierry Balasse

Technique

régie générale et lumière Jacky Jarry
régie son Amélie Polachowska

notre demande technique pourra être modifiée et adaptée selon les lieux et les contraintes inhérentes par des précisions et adaptations décidées conjointement entre le régisseur général de la compagnie et le responsable technique de l'organisateur . il en est de même pour la jauge de la salle, le spectacle étant sonorisé pour une jauge de 200 personnes nous prévenir si votre jauge dépasse 200 personnes

DESCRIPTIF GENERAL DU DISPOSITIF SCENIQUE

le plateau et les coulisses devront être totalement dégagés de tout ce qui ne servira pas sur cet accueil

LE TRANSPORT

le transport est assuré par le régisseur général de la compagnie en véhicule utilitaire de 11m3 arrivé j-1 déchargement camion . Merci de réserver une place de stationnement pour la durée de l'exploitation

LE PLATEAU

taille idéale: 8m d'ouverture - 6m de profondeur - hauteur sous perches 5,50m ,
taille minimum: 7m d'ouverture -5m de profondeur- hauteur sous perches 4,50m

DRAPERIE

un pendrillonnage à l'italien de trois rues est demandé, ouverture entre pendrillons : 10m maximum , hauteur bas de frise 5m

SON

la Cie apporte tout le matériel son, mais nous avons besoin d'un multipaire de 12 entrées et 8 sorties pour relier le plateau à la régie, d' alimentations électriques au plateau et de connaître le nombre de spectateurs si il y a plus de 200 spectateurs.

LUMIERE

Matériel fourni par l'organisateur

une console lumière congo cobalt

5 gradateurs de 6 circuits de 2 kw

3 pc 1Kw

2 Déc 713 sx avec 2 porte gobo

5 Déc 614 sx avec 3 iris

5 pars 64 cp 61

2 pars 64 cp 62

1 pars 16 (fourni par la Cie)

2 pars 36 (f1 fourni par la Cie)

les circuits de 18 à 23 sont des ampoules (fourni par la Cie)

un éclairage public graduable depuis la régie est nécessaire

l'implantation lumière devra être faite au plus tard la veille de notre arrivée, autrement merci de nous prévenir afin que l'on puisse anticiper.

STRUCTURE

4 pieds hauteur maximum 2m , 2 platines de sol

LES LOGES

des loges pour 3 personnes dont une équipée de miroir/psyché , de cintres , de serviettes et d'un fer à repasser , un catering léger sera apprécié (biscuits, chocolat, eau, infusions, café et jus de fruit)..

PLANNING TYPE INDICATIF

				Personnel technique daccueil		
	Services	Temps de travail	Opérations	Régie g	Régie lum	Régie so
J -1	Arrivée Cie horaires à définir	1 heures	Déchargement camions		1	1
J	9h 13h	4 heures	Montage son et lumière	1	1	1
	14h 19h	5 heures	Réglages lumière et son conduite et raccords		1	1
	Spectacle 20h30	1heures			1	1
Jour de la dernière représentation						
J	17h30 18h30	1 heures	Mise plateau		1	1
	Spectacle 20h30	1 heures			1	1
	21h30 00h30	3 heures	Démontage et chargement camions		1	1