

# INOUIË

Compagnie Inouïe - Thierry Balasse

---

## Dossier de communication

### L'atelier des oiseaux

Atelier pour crèche, jeune public, primaire et famille  
Composition et interprétation : Hélène Schmit

Durée : entre 30 minutes et 2 heures

Jauge :

Petite enfance : entre 6 à 8 enfants

Scolaire : 1 classe, environs 25 élèves

Famille : 30 personnes

À partir de :

Petite enfance : crèches/RAM, TPS, parent-enfant 3 mois-3 ans

Scolaire : élèves d'école élémentaire, collège ou lycée

Famille : tout public à partir de 6 ans. Les enfants sont accompagnés d'au moins un adulte de leur famille (ou référent) qui participe à l'atelier au même titre qu'eux

Production : Compagnie Inouïe

Partenaire : Scène nationale Théâtre Durance, Château Arnoux-Saint Auban

Crédit photo : Aucune pour le moment

Droit d'auteur : à définir

---

**Familles / scolaires (sauf maternelle)**

Cet atelier est une invitation à jouer avec une des merveilles de la nature. Au creux d'un nid électroacoustique, chacun pourra cueillir quelques objets sonores à manipuler ou utiliser son corps et sa voix pour partager un dialogue musical. A partir de compositions inspirées par le chant des oiseaux et de jeux d'imitation, nous inventerons ensemble une musique libre, qui s'envole d'une oreille à l'autre.

**Petite enfance / maternelle**

Cet atelier est une invitation à jouer avec une des merveilles de la nature. Accompagnés par le chant de drôles de volatiles, petits et grands pourront cueillir ensemble quelques objets sonores à manipuler et à partager, dans une exploration sollicitant les sens. Nous nous envolerons sur les ailes de quelques chansons à becs et à plumes, dans l'univers coloré d'oiseaux réels ou imaginaires...

L'Immersion Sonore, la Caravane de l'écoute, et l'Atelier des oiseaux sont des propositions qui peuvent constituer ensemble un programme sur plusieurs jours de présence, à imaginer avec vous